



In der Schule der Jungen Wilden rund um Stefan Marquard schnupperte Bernd Arold die besondere Luft einer außergewöhnlichen Kochkunst, die mit den Konventionen der etablierten Küchenmeister bricht. Das wilde und bunte Kombinieren von Zutaten

und Gerichten beeinflusste den schon immer experimentierfreudigen Bernd Arold stark.

Die ausgezeichnete sowie extravagante und stets hohen Ansprüchen genügende Küche von Bernd Arold verbindet sich mit der Idee des Gesellschaftsraums zu einem rundum stimmigen Gefühl.

Neu, spannend und aufregend wie jede Begegnung zwischen Menschen sind die Kreationen von Bernd Arold.

Da liegt es nahe, diese kreative Kochkunst um die Präsentation zeitgenössischer, bildender Kunst zu erweitern. Wir sind gespannt auf die Verschmelzung dieser beiden sinnlichen Genres.

## Kochkunst trifft bildende Kunst

Jan Polaceks Werk steht für den Versuch, den Gegensatz zwischen Großstadt, Handwerk und Avantgarde zu überbrücken.

Im Laufe seiner Entwicklung reduzierte er seine expressiven Formen auf immer klarere Konturen. Das Innere schiebt sich nach außen, Figurenreste, Köpfe, Körperteile, Schemen verselbständigen sich, der Körper als Ganzes wird dekonstruiert.

Jan Polacek ist ein Künstler der Vielfalt und des Konflikts in der Welt, zwischen den Welten. Zwischen Metropole und Dritter Welt, zwischen Großstadt und Rhöndorf. Er hat die Energie der Erde, das Ungestüme des Bauern, auch seine Schläue, die Kraft eines Schmieds, das Geschick eines Tischlers. Jan Polaceks Werke sind wuchtig und doch artifiziell, bodenständig und doch weltoffen.

Ruthard Stäblein  
Kulturredakteur HR



# GEGEN DEN STROM - FÜR DEN GENUSS

Ein künstlerisch – kulinarisches Crossover im  
Gesellschaftsraum



Augustenstr. 7 - München  
24. Juli 2009 bis 15. August 2009

Bildende Kunst

Jan Polacek, Bildhauerei, Grafik, Objekte

Kochkunst

Bernd Arold und sein Team

# GEGEN DEN STROM - FÜR DEN GENUSS



Nach dem Motto „Kochen ist die wahre Kunst“, wird eine außergewöhnliche Küche und zeitgenössische Kunst im Gesellschaftsraum präsentiert.

Bernd Arold der Avantgarde Koch mit seinem exzellenten Mitbeiterteam und Jan Polacek der kompromisslose Bildhauer und Gourmet, zeigen Kunst und lassen Kochkunst auf der Zunge zergehen, eine Kunst und eine Küche, die gegen die Trends und für die Sinnlichkeit steht!



Vernissage: 24. Juli 2009, 19 Uhr

Spezielles Menü zur  
Ausstellung ab 19.30 Uhr

